

IX CURSO FESTIVAL INTERNACIONAL EX CORDE



CONCIERTOS

OEUMENE-INSTITUTO STOCOS- Muriel Romero, bailarina y coreógrafa & Pablo Palacio, compositor e investigador escénico

NEOPERCUSIÓN-"X" 100 años de Xenakis

JEAN PIERRE DUPUY-John Cage. Sonatas e interludios para piano preparado

RAPHÄELLA SMITS-La guitarra en los S. XX Y XXI

HUB DE EXPERIMENTACIÓN SONORA +Alumnos/as, profesores/as e invitados/as

NEOPERCUSIÓN + alumnos/as y profesores- El Hundimiento del Titanic

JORNADAS DE CREACIÓN ACTUAL

RAQUEL QUIARO - Composición

PABLO PALACIO - Composición e investigación escénica (Compositor residente)

VISITA AL GEOPARQUE DE MOLINA DE ARAGÓN

Antiguas extracciones de resinas para nuevos usos

PROFESORES INVITADOS Y TALLERES

RAPHÄELLA SMITS - Masterclasses de guitarra

JESÚS BARRANCO y RAÚL MARCOS (Colectivo armadillo)-

Formación escénica/ conferencia

JUANJO GUILLEM - Taller de percusión aplicada a la guitarra

ELENA CRISTINA PÉREZ-CLÉS- Conferencia música, mujeres y género

INDIVIDUALES/ANÁLISIS/ORQUESTA/MÚSICA DE CÁMARA

Cláudio Tupinambá, Avelina Vidal y Pilar Riús

STAFF

DIRECCIÓN ARTÍSTICA - Avelina Vidal & Pilar Riús

ASISTENCIA ARTÍSTICA Y PEDAGÓGICA- Elena Cristina Pérez Clés

PRENSA/SOCIAL/MEDIA/WEB - Fabiana Sans & Alicia Pérez (Tempo Musicae)

9 AL 16 DE JULIO DE 2022

CONCIERTO INAUGURAL, 2 DE JULIO

WWW.CURSOEXCORDE.COM

MOLINA DE ARAGÓN, MARANCHÓN, COBETA, OREA

